Tutorial pripremio Zoran Karavla,

Text koji citate u vlasnistvu je burek forum-a (<u>http://forum.burek.co.yu</u>).

Ovde cemo vam objasniti neke osnovne stvari oko obrade video materijala u razlicitim softverima. Za pocetak:

Softver koriscen: Sony Vegas Video 5.0

Vise o njemu: http://www.sonymediasoftware.com/products/showproduct.asp?pid=965

Download trial: http://www.sonymediasoftware.com/download/step2.asp?did=583

Kao primer uzeo sam dva trailera od filmova Matrix 3 i Spiderman 2. Objasnicu vam kako da odvojite Matrix i u sred njega da ubacite jedan deo Spidermen-a.

1. - Ovo je glavni prozor Vegas-a. Kroz Vegas-ov explorer koji se nalazi u donjem levom uglu, nadjite folder gde se nalaze video fajlovi koje zelite da obradite. Potom, uzmite prvi video klip, u mom slucaju to je Matrix 3 i prebacite ga iz Vegas explorer-a na radnu povrsinu (drag and drop) kako je i prikazano na slici:



2. - Mozete primetiti da osim video klipa, Vegas otvara i graficki prikaz audio klipa



3. - Potom to isto uradite i sa drugim video klipom, ali prevucite ga tako da bude ispod prvog, kao sto je to prikazano na slici:



TIP: Da biste uradili zoom-in ili zoom-out pritiskajte stralice na tastaturi za gore i dole. Tako mozete podesiti zoom da bi vam radna povrsina bila preglednija za rad.

4. - E sad posto zelimo prvo da razdvojimo Matrix tj. da napravimo rupu u sred video klipa da bi mogli tu da uglavimo drugi video klip (Spiderman), potrebno je da nadjete deo gde hocete da "presecete" video, tako sto cete kliknuti negde recimo na sredinu Matrix-a tako da se pojavi vertikalna treptuca linija na radnoj povrsini. E sad, posto zelimo da presecemo i video i audio Matrix-a, drzajuci CTRL na tastaturi i pritiskom na video i audio Matrix-a, obelezicemo ih:



TIP: Da bi imali pregled gde se nalazite u video klipu, gledajte u Video Preview prozor koji se nalazi u donjem desnom uglu. Takodje, tu mozete da pregledate video klip kada pustite Play (Space). Da bi pomerali frejm-po-frejm pritiskajte levo i desno na tastaturi

5. - Pritiskom na dugme **S**, na vasoj tastaturi uradicete "split" odnosno "prerezati" Matrix na dva dela. Uzmite drugi deo i pomerite ga malo udesno tako da napravite razmak da bi mogao tu da dodje Spidermen:



6. - Za sada smo zavrsili sa Matrix-om, predjimo na video klip Spidermen-a. Da vam ne bi smetao Matrix dok obradjujete Spidermen-a, pritisnite na dugme **Solo**. Svi ostali video klipovi (u ovom slucaju samo Matrix) ce potamneti i nece se videti kada pustite Play:



7. - Sada postavite kursor na prvi deo gde hocete da presecete Spidermen-a, tako da se na tom delu pojavi ona vertikalna linija, i pritisnite S (naravno prvo obelezite i audio i video sa CTRL), zatim postavite kursor i na drugi deo i opet pritisnite S.





8. - Sa tasterom **Delete** obrisite prvi i zadnji deo Spidermen-a tako da vam ostane samo onaj srednji deo koji ste hteli da izdvojite i ubacite u Matrix:





9. - Ponovo pritisnite na dugme **Solo** da bi vam Matrix postao aktivan:

10. - Dok vam je video i audio klip spidermen-a obelezen prevucite ga u gornji kanal, gde vam je Matrix:



11. - Ako ne zelite da prelaz izmedju Matrix-a i Spidermen-a bude "ostar", nego da se medjusobno pretapaju kada prelaze iz jednog u drugi, prevucite Spidermen-ov video klip malo preko Matrix-a, tako da se oni ukrstaju:



TIP: Da bi bolje videli sta raditite, zumirajte.



TIP: Od duzine ukrstanja dva video klipa zavisi duzina samog pretapanja. Da bi pogledali sta ste uradili u svakom momentu mozete pritisnuti Play



12. - Sada uzmite drugi deo Matrix-a i isto to uradite sa njim:

13. - I to bi sve trebalo da izgleda ovako:

L Untitled * - Sony Vegas 5.0				_ B 🗙
File Edit View Insert Tools Optic	ons Help			the state of the state
BBB8 % 6 F 4	· ·	AM I · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
-	1000			P
10	1.254	h 20 40 60 80	1 100 120 140 160	190
	OI	autorate day and a second s		·
Level: 100.0 %		inderives trailer		
	11		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
8 0 0 + 0	101	matrix3 trailer amounting the to derman 2 Toutrix3 trailer	and the second	
Vol: 0.0 dB	<u> </u>	A	and a charge through a start of the start of	
Pan: Center			upelinenningen na mit gebilden in vite angen ein vie vier inder an eine beiden an eine beiden.	
8 · · · • · · · · · · · · · · · · · · ·	101			
Level: 100.0 %	1 . 4			
COLONATION IN- AND				
8 🖬 💿 🖉 🚸 - 🕸	101			
Vol: 0.0 dB	<u> </u>			~
Pan: Center				•
				-
Rate: 0.00			20 (Control of Control	> + - q
A			101.254	0.416
* 🗀 123456789 💌		** X ** > =	🏡 🕸 🕺 🔲 🚽 🖝 💽 • Best (Auto) • 🗰 • 🖉	6.0
	(a)matrix	trafar		
	Spidern	an 2 Trailer		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		Inf	Inf.	
i di maneritari		6		
- 🗁 1000 (10. 100)		- 19 -		
		-24		
i i i i i i i i i i i i i i i i i i i		-30		
8 🔁 here		-36		
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		-0		
123456789 🛩 🤅	Video: 320	172x24, 12,000 (ps progressive, 126,500, Sore		
	Audio: 22,0	50 Hz, 16 Bit, Stereo, 126 427, QDesign Music	Project: 720x576x32, 25.000i Frame: 2.531	
Explorer Trimmer Media Po	ol Tra	nstions / Video FX / Media Gen () 01 00 0	Display: 262x192	x32
			Record Time: f	01:55:05

14. - Naravno sve to mozete pregledati pritiskom na Play, i napraviti eventualne korekcije ako niste zadovoljni rezultatom. Kada zavrsite, potrebno je da napravite novi video klip, tako sto cete uci u meni **File** > **Render As...**



Tu imate ponudjeno dosta formata u koje mozete da sacuvate vas novi video klip. Ukoliko recimo zelite da fajl sacuvate kao DivX, odaberite **Video for Windows (avi)** i pritisnite na dugme **Custom...**

15. - Na dnu novo-otvorenog prozora pritisnite jezicak Video, zatim za Video format odaberite DivX i za Frame size, odaberite velicinu koja vam najvise odgovara. Od ovih podesavanja vam zavisi koliko ce velik fajl vam na kraju ispasti, kao i koliko ce Vegas-u trebati da izrederuje (sacuva) fajl.

Custom Te	mplate					? 🔰
Template:	PAL DV					
Description:	Audio: Video: 2 Pixel As PAL DV	48,000 Hz, 16 25 fps, 720x57 pect Ratio: 1.(video files com	Bit, Stereo '6, Lower f 193. Openi Ipatible wit	, PCM Unco ield first, OML compat h Sony Vide	mpresse ible. :o Captur	d. e.
Include	e video					
Frame size	е:	Multimedia (3	20x240)			
		Width	20	Heighta	240	\sim
Frame rat	e:	25.000 (PAL)	1		~	
Field orde	r:	Lower field fir	st		~	
Pixel aspe	ct ratio:	1.0926			*	
Video forn	nat: 🎸	DivX® 6.0 Co	odec	4	~	onfigure
Quality	47	Lotw.		H		0.0%
Interle	ave ever	y (seconds):	0.250			
🗌 Int	erleave (every frame				
Elkeyfra	me even	(frames)	1			
Datas	ate (KByt	es/second):	1			
Rende	r alpha d	hannel (uncom	pressed wi	ieo i ormats	opły).	
Create	an Oper	nDML (AVI vers	ion 2.0) co	ompatible file	в	
Project	Video	Audio				
				0	к	Cancel

16. - Potom pritisnite na jezicak Audio, i tu podesite podesavanja vezana za audio (ukliko ne zelite audio iskljucite opciju "include audio"), ovo takodje utice na konacnu velicinu vaseg video klipa, pa tako preporucujem da ako vam audio nije najbitniji, da stavite neka podesavanja slicna ovim:



17. - Kada ste sve podesili, potvrdite sa OK. Podesite putanju gde zelite da sacuvate fajl i pritisnite Save. Vegas ce poceti da renderuje:

		7 %	
Approxin	nate time left		00:03:17
Elapsed (time (hh:mm:ss)):	00:00:15
Close	this dialog box	when rendering com	nplėtes

Eto, to je to. Nadam se da vam je sada bar malo jasnije kako se radi sa video fajlovima u programu Vegas Video