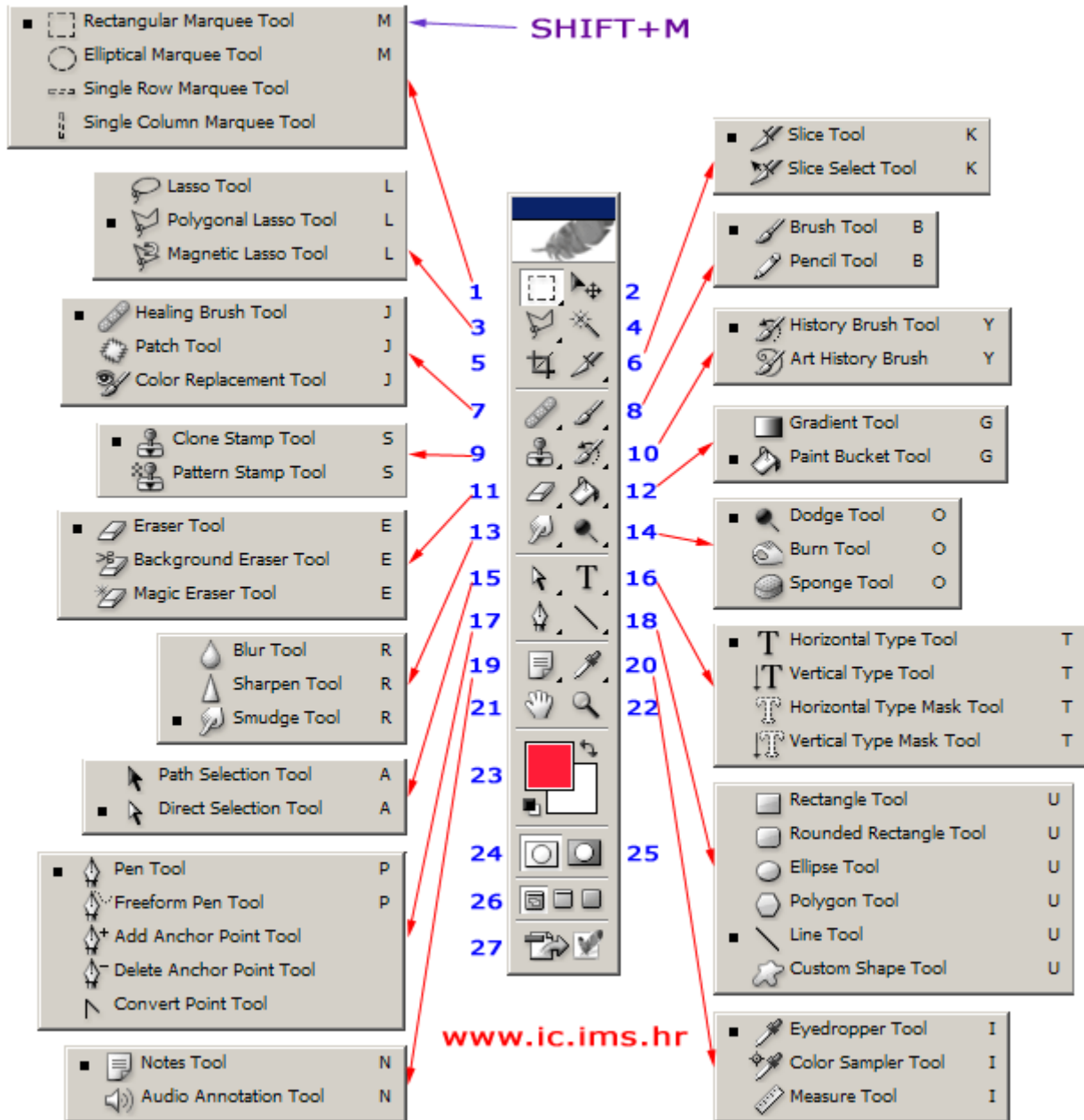
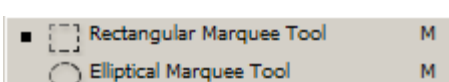
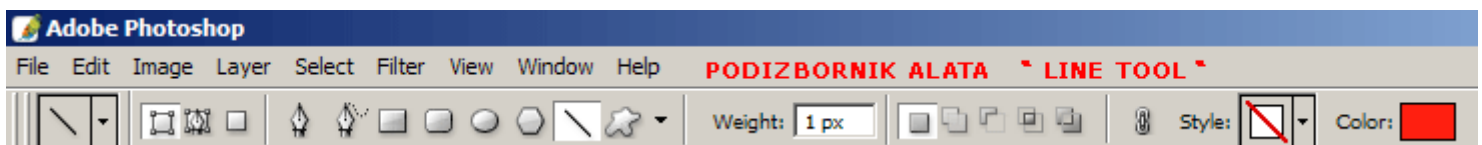


PHOTOSHOP CS ALATI (version 8.0)

Za sve početnike koji se prvi puta susreću sa Photoshop CS alatima (Photoshop CS Tools - version 8). Slova - Prečaci (Shortcut) za pokretanje pojedinog alata nalaze se pored naziva naredbe a aktiviraju se uzastopnim pritiskanjem kombinacije tipki **SHIFT+slovo**




Prilikom aktiviranja nekog od alata potrebno je dodatno preciznije postaviti postavke i opcije u grafičkom podizborniku alata



Rectangular Marquee - Alat za kreiranje pravokutnih selekcija.
Elliptical Marquee - Alat za kreiranje okruglih i elipsastih selekcija

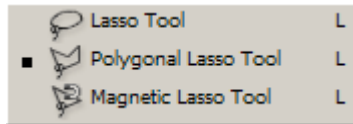
Single Row Marquee - Alat za kreiranje selekcija od samo 1 piksel vodoravno

Single Row Marquee - Alat za kreiranje selekcija od samo 1 piksel okomito


 **Move Tool (V)** - Alat kojim pomjeramo selekcije, dijelove slike ili Layera na slici.


Lasso Tool - Koristi se za pravljenje selekcije "slobodnom rukom".

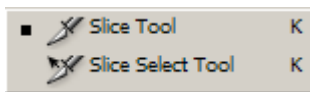
Polygon Lasso - Kreiranje selekcije klikanjem mišem pomoću kratkih linija. Poželjno je zumirati sliku što više a često se koristi kod naredbe Extract za isjecanje dijela slike.



Magnetic Lasso - Kreiranje selekcije na slikama koje nemaju puno nijanse palete boja i puno krivih rubova. Nakon odabira ovog alata i prvog klika na početak selekcije, pomjeramo vrh uzduž rubova objekta koji želimo selektirati.

 **Magic Wand (W)** - Nakon odabira ovog alata i klika na neku boju na slici selektiramo dotičnu boju na cijelom Layeru. Ako smo postavili brojku za Tolerance postoji mogućnost selektiranja više nijansi tonova od selektirane boje

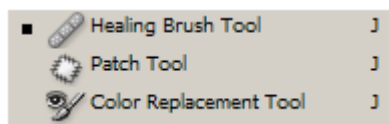
 **Crop Tool (C)** - Kreiranje selekcije koja će zadržati dio sa slike. Klik LTM na početak selekcije a potom na završetak. Područje koje smo selektirali ostaje nakon pritiska na tipku Enter (na brojčanom dijelu tipkovnice) ili CTRL+ "slomljeni" ENTER



Slice - Alat za rezanje slike, koristi se pri web dizajnu i u Image Ready

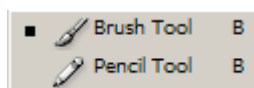
Slice Select - Alat za selektiranje pojedinog područja i preinaka selekcije

Healing Brush - Alat (sličan alatu STAMP) za kopiranje određenog dijela slike. Kada ga koristite alat "pamti" original slike, a novi prilagođava originalu.



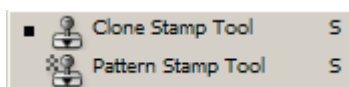
Patch - Alat koji je sličan prethodnom ali prvo selektiramo neko područje a potom pomicanjem selektiranog područja (klik i zadržimo LTM) po slici u prvoj selekciji se prikazuje pozadina preko koje prelazimo. Ovisno o izboru opcije Source ili Destination u gornjoj traci izbornika pomičemo selekciju ili selektiramo pozadinu.

Color Replacement - Promjena boje na slici ili nekom objektu, kao što su boja očiju, promjena boje automobila iz zlatne u crvenu a da se vide nijanse odbljeska svjetlosti i sl. Pogledaj primjer [OVDJE](#)



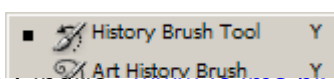
Brush - Kist alat za crtanje prostoručnih linija određenom debljinom i prozirnošću linije

Pencil - Olovka alat za crtanje prostoručnih linija određenom debljinom i prozirnošću linije



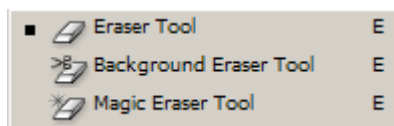
Clone Stamp - Alat za kloniranje dijelova sa slike (ALT+klik na sliku) a potom povlačenje preko dijela na koji želimo klonirati onaj dio gdje smo kliknuli u startu

Pattern Stamp - Sličan prethodnom alatu ali kao trag ostavlja Pattern postavku



History Brush - Ovaj alat vraća dijelove originalne slike koje smo obrisali na mjestu koje prelazimo s njime.

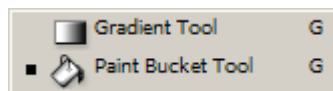
Art History Brush - Ponovno crtanje dijelova slike



Eraser - Alat za brisanje dijelova slike

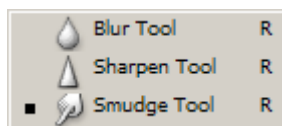
Background Eraser - Alat za brisanje pozadine slike. Koristi se kod jednostavnih slika gdje nema puno boja.

Magic Eraser - Alat koji briše sve sa slike nakon prvog klika na određenu boju uz određenu toleranciju



Gradient - Alat sličan Paint Bucketu za bojanje ali sa prijelazom jedne boje u drugu

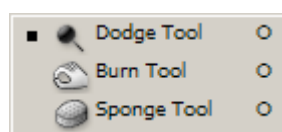
Paint Bucket - Alat za bojanje selektirane površine na slici. Prvo odredimo boju kojom ćemo bojati a potom selektiramo određenu površinu, pa klik na selektirano područje.



Blur - Alat za zamućivanje slike (boje)

Sharpen - Alat za izoštravanje dijelova slike

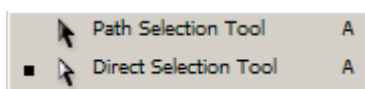
Smudge - Alat za razmazivanje dijelova slike - boje



Dodge - Alat za osvjetljavanje dijelova slike

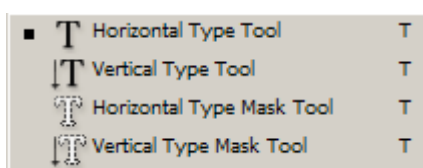
Burn - Alat za zatamnivanje dijelova slike

Sponge - Ovaj alat ima opcije Saturate i Desaturate. Dodavanje boja i oduzimanje boja tj. put ka crno-bijeloj slici



Path Selection - Alat za selektiranje cijelog path-

Direct Selection - Alat za selektiranje dijela path-a

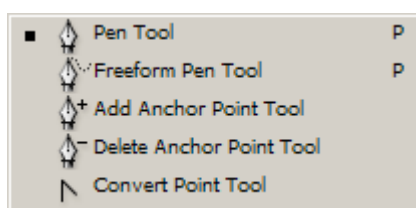


Horizontal Type - Alat za pisanje horizontalnog teksta

Vertical Type - Alat za pisanje okomitog teksta

Horizontal Type Mask - Alat za pisanje horizontalnog teksta u obliku selekcije

Vertical Type Mask - Alat za pisanje okomitog teksta u obliku selekcije



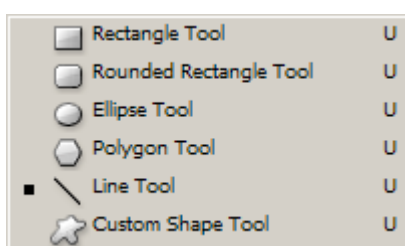
Pen -Alat za crtanje vektorskih Path linija. Nakon crtanje potrebno je Rasterize na dotični crtež

Freeform Pen - Alat kao prethodni ali možemo crtati u potezu prostoručne linije

Add Anchor Point - Dodavanje kontrolnih točaka za oblikovanje crteža

Delete Anchor Point - Brisanje kontrolnih točaka za oblikovanje crteža

Convert Point - Konvertira Kontrolnu točku i putanju do nje u najkraću liniju dvije susjedne.



Rectangle - Alat za crtanje četverokutnika

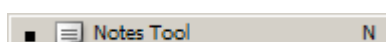
Rounded rectangle - Alat za crtanje četverokutnika sa zaobljenim vrhovima

Ellipse - Alat za crtanje elipsastih likova

Polygon - Alat za crtanje višekutnika

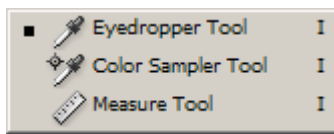
Line - Alat za crtanje linija

Custom Shape - Alat za crtanje raznih gotovih likova (poput strelica, pisma, sijalica)



Notes - Alat za dodavanje tekstnih bilješki u crtežu, slici, fotki

Audio Annotation - Alat za dodavanje audio bilješki u crtežu, slici, fotki



Eyedropper - Alat za selektiranje određene boje na slici (Foreground Color)

Color Sampler - Alat koji postavlja 4 točke a informacije o RGB/CMYK vrijednostima možete vidjeti u INFO prozoru Photoshopa. Prosječna boja se bira u podizborniku.

Measure - Alat za mjerenje neke dužine od A do B točke (vidi INFO prozor)



Hand Tool (H) - Alat za pomjeranje slike kod velikog ZOOM-a



Zoom Tool (Z) - Alat za uvećanje slike



Set Foreground Color - Postavljanje frontalne i pozadinske boje



Edit in Standard Mode (Q) - Rad u standardnom modu Photoshopa



Edit in Quick Mask Mode (Q) - rad u Quick Mask modu sa selekcijama



Standard Screen Mode (F) - Full Screen Mode with Menu bar (F) - Full Screen Mode (F) ; prijelaz u različite poglede na radnu površinu slike, crteža, forke.



Edit in ImageReady (Shift+Ctrl+M) - Prijelaz u program Photoshop ImageReady
